



Nr. 1705 /19.09.2023

ANUNȚ PRIVIND ORGANIZAREA EXAMENELOR DE PROMOVARE ÎN GRAD/TREAPTĂ PROFESIONALĂ A PERSONALULUI CONTRACTUAL

ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „CONSTANTIN ARVINTE” AL CONSILIULUI JUDEȚEAN IAȘI anunță organizarea și desfășurarea examenului de promovare în grad/treaptă profesională a personalului contractual din cadrul ansamblului, astfel:

Economist, S grad I – pentru promovare în S, grad I A;

Inspector Resurse Umane, S, grad II – pentru promovare în S, grad I;

Dirijor, S, debutant – pentru promovare în S, grad II;

Solist vocal, S, grad II – pentru promovare în S, grad I;

Instrumentist vioară, M, treaptă III – pentru promovare în M, treaptă II;

Instrumentist nai, M, debutant – pentru promovare în M, treaptă III;

Dansator, M, treaptă II- pentru promovare în S, grad I;

Dansator, M, treaptă III – pentru promovare în S, grad II;

Dansator, M, treaptă III- pentru promovare în M, treaptă II;

Dansator, M, debutant – pentru promovare în M, treaptă III;

Pentru promovarea în grad/treaptă profesională în vederea participării la examenul de promovare în trepte/grade profesionale imediat superioare, candidații vor depune până la data de 22.09.2023, la sediul instituției, următoarele acte:

- 1) cerere de înscriere la examen adresată conducătorului instituției;
- 2) adeverință eliberată de angajator din care să reiasă vechimea în grad/treaptă profesională din care promovează ;
- 3) copii ale rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate ;

Bibliografia și tematica pentru postul de economist:

- Ordinul 923/2014 pentru aprobarea Normelor metodologice generale referitoare la exercitarea controlului financiar preventiv și a Codului specific de norme profesionale pentru persoanele care desfășoară activitatea de control financiar preventiv ;
- Ordinul 1792/2002 pentru aprobarea Normelor metodologice privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor instituțiilor publice, precum și organizarea, evidența și raportarea angajamentelor bugetare legale ;



- Hotărârea 846/2002 pentru aprobarea Normelor metodologice privind tipărirea, înregistrarea, vizarea, evidența și gestionarea abonamentelor și biletelor de intrare la spectacole ;
- Ordinul 246/2005 pentru aprobarea Normelor metodologice privind utilizarea și completarea ordinului de plată pentru Trezoreria Statului (OPT) și a ordinului de plată multiplu electronic (OPME)
- Legea 70/2015 pentru întărirea disciplinei financiare privind operațiunile de încasare și plăți în numerar și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 193/2002 privind introducerea sistemelor moderne de plată ;

Bibliografia și tematica pentru postul de inspector resurse umane:

- H.G. 1336/2022 Regulamentul cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice ;
- O.G. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacol sau concerte, precum și desfășurarea de impresariat artistic ;
- Legea nr.153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea cadru nr.53/2003 – Codul Muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare; (titlul II –Cap.I, II, III, IV, V, VI)

Tematică pentru postul de dirijor :

- Scrierea unor linii melodice (piese instrumentale sau vocale) la primă audiție, armonizare și implementare cu orchestra;
- Recunoasterea zonelor muzical-folclorice prin simpla interpretare vocală sau instrumentală a unui solist sau instrumentist;
- Interpretarea la prima vedere a unei partituri muzicale impuse;
- Redarea în scris, pe partitură, o piesă interpretată vocal sau instrumental, în prima audiție pentru concurrent;
- Teorie solfegii, folclor musical;
- Dirijat orchestra/soliști vocali;

Tematica pentru postul de solist vocal:

- Interpretarea a două piese muzicale de facturi diferite din zona folclorică a Moldovei- piesele vor fi propuse de către candidat;
- Citirea la prima vedere a unor partituri muzicale-partiturile vor fi propuse de comisia de concurs;
- Interpretarea unor piese muzicale din diverse zone folclorice ale României alese de comisia de concurs;
- Citire transpozitorie;
- Elemente de teoria muzicală



Tematica pentru posturile de instrumentiști:

- Repertoriul muzical al orchestrei din cadrul instituției ;
- Noțiuni de teoria muzicală ;
- Cunoștințe despre folclorul muzical românesc ;

Tematica pentru posturile de dansatori:

- Transpuneri coregrafice ale mișcării dansate și dansurilor folclorice românești ;
- Repertorii coregrafice de dans folcloric românesc ;
- Exprimare scenică prin mișcare dansată în stilul dansului folcloric ;

Proba parctică și proba scrisă vor avea loc la sediul Ansamblului Artistic Profesionist ”Constantin Arvinte” al Consiliului Județean Iași, din Șos. Bucium, nr. 80, corp A. conform calendarului de desfășurare, notarea candidaților se face după următoarele criterii de performanță prevăzute de art. 8 alin. (2) din Legea cadru nr.153/2017:

- a) cunoștințe profesionale și abilități;
- b) calitatea, operativitatea și eficiența activităților desfășurate;
- c) perfecționarea pregătirii profesionale;
- d) capacitatea de a lucra în echipă;
- e) comunicare;
- f) disciplină;
- g) rezistență la stres și adaptabilitate;
- h) capacitatea de asumare a responsabilității;
- i) integritate și etică profesională.

Condițiile de participare la examen:

Pentru a participa la examenul de promovare în grade/trepte profesionale imediat superioare, candidatul trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă cel puțin 6 luni, sau, după caz, cel puțin 3 ani vechime din gradul sau treapta profesională din care promovează;
- trebuie să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor profesionale individuale,
- trebuie să fi obținut diplomă de studii superioare ulterior angajării pe postul ocupat în prezent (după caz*).



Șoseaua Bucium, nr. 80, Corp A, Cod poștal 70028, tel.: 0332.443.673, e-mail: ansamblulfolcloric_iasi@yahoo.com

Calendarul de desfășurare a examenului pentru promovarea în grad/treaptă superioară:

Data limită până la care se pot depune actele necesare participării	25.09.2023 ora 15.00
Data verificării îndeplinirii condițiilor de participare	27.09.2023, ora 10.00
Afisare îndeplinirii condițiilor de participare	28.09.2023, ora 10.00
Data - limită pentru depunerea contestațiilor privind verificarea îndeplinirii condițiilor de participare	29.09.2023, ora 10.00
Afișare contestație	29.09.2023, ora 13.00
Data probei practice	pentru posturile de dirijor 02.10.2023, ora 09.00
	pentru posturile de instrumentisti, solist vocal 02.10.2023, ora 09.30
	pentru posturile de dansatori 02.10.2023, ora 14.00
Data probei scrise pentru postul de economist	02.10.2023, ora 10.00
Data probei scrise pentru postul de inspector resurse umane	02.10.2023, ora 11.00
Data afișării rezultatului probelor practice și scrise	03.10.2023, ora 15.00
Data - limită pentru depunerea contestațiilor privind rezultatul probelor	04.10.2023, ora 10.00
Data afișării rezultatului contestațiilor	04.10.2023. ora 15.00
Data afișării rezultatelor finale ale examenului	05.10.2023, ora 12.00



Manager,
Petre Sușu